

AMAELE BROUSSARD

Saxophoniste-Pédagogue-Compositrice

FORMATIONS / DIPLOMES

2020 : D.E. professeure de musique, classique à contemporain, saxophone. VAE totale (P.E.S.M.D. 33)

1996-99 : Conservatoire Nationale de Région de Bordeaux

Classe de Marie-B. Charrier, Master Class de Jean-Marie Londeix

- Niveau cycle spécialisé : ensemble de saxophone et musique de chambre contemporaine
- Niveau fin d'étude : saxophone, F.M, déchiffrage

1995 : Bac littéraire opt. Maths (Lormont, 33)

1995-96 : Technique classique et contemporaine

Cours de saxophone avec Richard Ducros

1992-95 : Big Band Gironde (C.I.A.M., 33)

Orchestre école dirigé par Serge Balsamo

ANGLAIS / ESPAGNOL Compréhension

Pour poursuivre ma formation

Depuis 2017 : Conservatoire à Rayonnement Régional de Bordeaux

- Cours de composition instrumentale avec Jean-Louis Agobet
- Certificat d'analyse musical en juin 20 (obtenu après 2 ans de cours)

Depuis 2012 : Formation au sound-painting

Initiation avec Etienne Rolin, perfectionnement auprès de Walter Thompson et François Jeanneau (Bordeaux, Paris, Tours, Milan)

- Certification I et II musique
- Certification I multidisciplinaire

2001-06 : Initiation piano et chant (C.M.A, 33)

Technique vocale, improvisation et harmonie jazz avec Joseph Ganter

Rencontres musicales, arts de la scène

Travail du corps musicien

Pratique corporelle pour musiciens avec M. Barra (depuis 2018, CRR, Bordeaux)

Groupe de pratique sur l'art cognitif avec le C.S.E. (2015-16, Bordeaux)

Stage "Le corps, le souffle et la voix" avec E. Pee (juillet 2006 et 07, Bordeaux)

8 week-end "Le jeu du clown" avec E. Barral (2003-05, Bordeaux)

Stage "Anatomie appliquée" avec A. Servant (juillet 2001, 86)

Jazz, Blues et tradition

Stage "Danse si tu veux !" animé par S. Roux et F. Mounier (oct. 2016, 24)

Stage "Fédération Française de Baryton" par F. Mounier (oct. 2013, 33)

Stage de Blues, musiciens internationaux (oct. 2003 à 2008, 47)

Stage de jazz avec Post Image (juillet 2001, 33)

"Musique traditionnelle et improvisée" avec S. Roux, F. Mounier, F. Rossé (nov. 99, 24)

Autour de la pédagogie et des structures de l'enseignement

Organisée par l'U.D.A.M.33

- formation "Sa structure et le projet de territoire" (juillet 18)
- formation "Musique et handicap" (avril 17)
- rencontre "L'orchestre à l'école" (mars 14)

Organisée par la ligue de l'enseignement de la Gironde

- formation "Gestion comptable des structures associatives" (septembre 14)

Organisée par le C.E.F.E.D.E.M. 33

- formation "Pédagogie de groupe" (mars-octobre 11)

interventions de C.H. Joubert, E. Rolin, M. Wetson, N. Légise

Journées départementales des écoles de musique de la

Gironde (depuis 2015)



CE QUI RELIE MON PARCOURS ...

Curiosité

Réactivité

Force de proposition

Sens de la communication

"(...) dans tout ce qui vit il y a ce qui change, se développe et se désagrège. (...) Que cet exemple lui apprenne ce qui est éternel : le changement, et ce qui passe : l'existence." (A.Schoenberg)

TRANSMETTRE...DEPUIS 21 ANS

En école de musique (33)

- Enseignement des saxophones (classique à contemporain)
- Présentation aux classes de découverte instrumentale

Depuis 2019 : Bordeaux-Grand Parc (Centre d'animation du Grand Parc)
+ atelier d'initiation à la musique

Depuis 2009 : Créon-Latresne-Langoiran-Cadillac-Targon-StCaprais-Camblandes (G.E. Musique Entre 2 Mers)

+ ateliers de pratique collective : jazz, sound-painting et composition

2007-08 : Cadaujac (AMCC Musique)

+ atelier jazz

2002-09 : Créon-Cadillac-Latresne (Asso. Musique en Créonais)

+ F.M., atelier jazz

2000-06 : Listrac-Médoc (Commune de Listrac)

+ orchestre, F.M.

1999-2009 : Langoiran (Commune de Langoiran)

+ orchestre, F.M. adulte

En école primaire

Sound-painting et co-création de "Voyage musical au Tourne" (2018, Le Tourne)

Eveil au sonore en T.A.P. (2015-18, Camblandes)

Hors les murs

ATelier CREAtion et ImproVox : "Créa(c)tions" (2018-19, Bordeaux / Le Tourne)

Conférence sur le sound-painting, Machine à Musique (fév.19, Bordeaux)

"R.A.S.#1La Collectore" Rassemblement autour du SP (2018, Entre-2-Mers)

Animation du Carnaval (depuis 2017, Langoiran)

"La Polka des bois" avec flûtistes et saxophonistes élèves (2017, Entre-2-Mers / Bordeaux)

Festiv'Hall, création d'un festival pluridisciplinaire (2008, Bordeaux-Chartrons)

Coordinatrice

2010-19 : de l'association PEMDA-école de musique (Langoiran)

En collaboration avec le C.A., le bureau et l'équipe pédagogique :
coordination des actions de l'association, gestion et mise en oeuvre du
projet de l'école, soutien et développement des actions artistiques et
culturelles

ET ETRE SUR SCENE

Saxophoniste et explorations improvisées

- Collaborations avec : "les Imprévisibles" musique et danse / "Temp'Ora" exploration pluridisciplinaire / "ImproVox" vocal (depuis 2016, fr)
- "N.A.S.A." : espace de création initié par Etienne Rolin (depuis 2014, 33)
- "Plateformes" d'Eclats (2002-03, Bordeaux)

Saxophoniste et création sonore pour les comédiens

- Composition, création pour ANTEMANHA. Poète (depuis octobre 2019)
- Lecture musicale de "Eux c'est nous", D. Penac (depuis mai 2019, 33)
- "Espèces d'espace" sur J. Tardieu et G. Perec. La petite fabrique (2019, 64)
- Avec Monia : "L'étrange Cie" et "La reine pelote à épingle" (2006-09, fr)
- Spectacles événementiels par la Cie Imagine (juillet 2005 et 2011, 33)
- Avec les classes pro du CNR-théâtre, 2 spectacles (1998-99, 33)

Saxophoniste et co-fondatrice

- "Les Triplettes de la Lune" trio chansons, jazz. Cie Imagine (2003-10, 33)
- "Leyenda" musique du monde (2002-06, 33)
- "Les Voisins d'en Face" ska-rock (2000-02, 33)
- "Kh@" ensemble de création contemporaine (1999-2000, 33)

Saxophoniste interprète

- "Karaboudjan" de G. Bordonneau (2016, 33)
- "Texas Sluts" pour la sortie du CD (2011, 33)
- Enregistrement pour la pièce de théâtre "Monocle" de S. Roussel (2010)
- "La Fanfare en Chantier" dirigée par F. Mounier (2007-09, 33)
- Harmonie municipale de Bordeaux (2001-2013, 33)
- "Saxmachine" 5tet de saxophone (1999-2003, 33)
- "Calleja", comparsa (1999-2001)

COMPOSITRICE

- 25 compositions écrites et créées depuis 2016

MES COORDONNEES

Amaëlle BROUSSARD (née BELVIER-MOURANY)

31 rue Constantin - 33000 Bordeaux

06.20.88.46.57 / amaelle.b@gmail.com

43 ans